**Аннотация к рабочей программе по Изобразительному искусству 5 класс**

Рабочая программа составлена на основе программы «Изобразительное искусство». Рабочие программы. Предметная линия учебников под редакцией Б.М. Неменского. 5-9 кл. ФГОС.: пособие для учителей общеобразовательных учреждений / Б. М. Неменский (и др.). - М.: Просвещение, 2011 г.,

**Нормативные правовые документы:**

* Годовой календарный график учебного времени МКОУ Говорковской школы на 2020-2021 учебный год;
* Учебный план МКОУ Говорковской школы на 2020-2021 учебный год;
* Федеральный закон РФ «Об образовании» № 273-Ф3 от 29.12.2012 года (вступил в силу с 1.09.2013г.)

**Цели и задачи учебного предмета**

**Цель учебного предмета «Изобразительное искусство» – развитие визуально – пространственного мышления учащихся как формы эмоционально – ценностного, эстетического освоения мира, как формы самовыражения и ориентации в художественно – нравственном пространстве культуры.**

***Основными задачами преподавания изобразительного искусства являются:***

  - формирование опыта смыслового и эмоционально - ценностного восприятия визуального образа реальности и произведений искусства;

- освоение художественной культуры как формы материального выражения в пространственных формах духовных ценностей;

- формирование понимания эмоционального и ценностного смысла визуально-пространственной формы;

- развитие творческого опыта как формирование способности к самостоятельным действиям в ситуации неопределенности;

- формирование активного, заинтересованного отношения к традициям культуры как к смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности;

- воспитание уважения к истории культуры своего Отечества, выраженной в ее архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды и понимании красоты человека;

- развитие способности ориентироваться в мире современной художественной культуры;

- овладение средствами художественного изображения как способом развития умения видеть реальный мир, как способностью к анализу и структурированию визуального образа, на основе его эмоционально-нравственной оценки;

- овладение основами культуры практической работы различными художественными материалами и инструментами для эстетической организации и оформления школьной, бытовой и производственной среды.

     В федеральном базисном плане на изучение предмета «Изобразительное искусство» В 5 классе основной школы отводится 34 часа, проводится 1 час в неделю.

**Содержание курса учебного предмета по изобразительному искусству**

**Древние корни народного искусства (8 часов)**

* Древние образы в народном искусстве (1 час)
* Убранство русской избы (1 час)
* Внутренний мир русской избы (1 час)
* Конструкция и декор предметов народного быта (2 часа)
* Русская народная вышивка (1 час)
* Народный праздничный костюм (1 час)
* Народные праздничные обряды (1 час)

 **Связь времен в народном искусстве (8 часов)**

* Древние образы в современных народных игрушках (1 час)
* Искусство Гжели (1 час)
* Городецкая роспись (1 час)
* Хохлома (1 час)
* Жостово. Роспись по металлу (1 часа)
* Щепа. Роспись по лубу и дереву. Тиснение и резьба по бересте (2 часа)
* Роль народных художественных промыслов в современной жизни (1 час)

**Декор — человек, общество, время (12 часов)**

* Зачем людям украшения (2 часа)
* Роль декоративного искусства в жизни древнего общества (2 часа)
* Одежда «говорит» о человеке (4 часа)
* О чём рассказывают гербы и эмблемы (2 часа)
* Роль декоративного искусства в жизни человека и общества (2 часа)

**Декоративное искусство в современном мире (6 часов)**

* Современное выставочное искусство (2 часа)
* Ты сам – мастер (3 часа)
* Промежуточная аттестация. Выставка (1 час)

**Форма промежуточной аттестации**

Проект